

**ಶ್ರೀ ಎನ್. ಹುಚ್ಚಮಾಸ್ತಿಗೌಡ :**—ಈ ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿದ್ದು ಅಡಳಿತದ ಅನುಭವ ಪಡೆದಿರತಕ್ಕ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಹನುಮಂತಯ್ಯನವರು ಮೊನ್ನೆ ಒಂದು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಸ್ ಕೃಷಿಯರ್ನ್ಸ್ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಬೋರ್ಡ್ ತರಹ ಒಂದು ಬೋರ್ಡ್ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡುವುದು ಸೂಕ್ತ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಸಲಹೆ ಏನಾದರೂ ಸರ್ಕಾರದ ಪರಿಶೀಲನೆಯಲ್ಲಿದೆಯೇ ?

**ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಂ. ಪಾಟೀಲ್ :**— ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಅಂತಹ ಯೋಜನೆ ಯಾವುದೂ ಸರ್ಕಾರದ ಮುಂದೇ ಇಲ್ಲ.

**SRI AZIZ SAIT :—** Is the Hon. Minister aware that slums are on the increase in Bangalore City particularly, and those who are living there are very poor people, depressed class people, non-gazetted officers and even some middle class people, and these people are put to harrassment ? May I know whether Government is serious to rehabilitate these people, and if the answer is 'Yes', what are they going to do for these unfortunate people ?

**Sri B. M. PATIL :—** I have already stated that the Government is keen to clear the slums and that is why we have already instructed the Corporation authorities to allocate more funds for slum clearance.

**ಶ್ರೀ ಟಿ. ಆರ್. ಶಾಮಣ್ಣ :**— ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಇದರ ತೀವ್ರತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ನಾನು ಒಂದು ಸಲಹೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆಯೇ ಇಲ್ಲವೇ ? ತಾವು ಒಳ್ಳೆಯ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದೀರಿ. ತಮಗೆ ಬಡವರ ಕಷ್ಟ ಗೊತ್ತಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಒಂದೇ ಒಂದು ದಿನ ಈ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಲು ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಲಿ.

If the Government is really serious about this, let the Minister make it a point to stay in a slum area for at least 24 hours.

**SRI B. M. PATIL :—** Sir, I have already stated that the Government is very keen to clear all the slums. So, any Hon. Member of the House staying in the slum area, does not arise.

#### AMOUNT SPENT BY SANGEETHA, NATAKA ACADEMY.

102 Sri H. B. JWALANAIAH (Hassan):—

Will the Minister for Education be pleased to state—

- (a) the amount allotted to Sangeetha Nataka Academy last year;
- (b) the amount spent by the Academy on the performances staged at Bangalore and other District Headquarters (Districtwise figures may be furnished) ?

## A Sri K. V. SHANKAR GOWDA (Minister For Educational)

(a) Rs. 3,50,000,

(b) Bangalore, District	...	39,900-00
South Kanara District (Udipi)		10,000-00
Hassan District	...	500-00
Coorg District (Mercara)	...	500-00
Tumkur District	...	500-00
Chitradurga District	...	500-00
Bellary District	...	500-00
Dharwar District	...	500-00
Mysore District	...	1,000-00

---

Total ... 53,900-00

---

ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಬಿ. ಜ್ಞಾನಯ್ಯ:—ಕಳೆದ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಒಲಕ್ಷ ಶಿಂಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ ಅಕಾಡಮಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೩ ಸಾವಿರದ ೯೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ೩೯ ಸಾವಿರದ ೯೦೦, ಉಡುಪಿಗೆ ೧೦,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಇನ್ನು ಉಳಿದ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ೫೦೦, ೫೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳಂತೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಈ ರೀತಿ ಒಂದು ಜಿಲ್ಲೆಗೂ ಇನ್ನೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಗೂ ತಾರತಮ್ಯ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು?

ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಂ. ಕೊಟ್ಟಬಸವಯ್ಯ ಸೋಗಿ:—ಇದು ಯಾವ ಒಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಆಗತಕ್ಕ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಆಗತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ಖರ್ಚು ಮಾಡುವುದು ಆಗಿದೆ. ಮಂಡಗಲೂರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾನ್‌ಫರೆನ್ಸ್ ನಡೆಯಿತು ಅದಕ್ಕೆ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಅಕಾಡಮಿಯಿಂದ ೫೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಸಹಾಯಧನ ದೊರೆತಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ತರಹದ ತಾರತಮ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿಂ. ತಮ್ಮಯ್ಯ:—ಸಾಮಾನ್ಯ ಇಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ವಾರು ಅಂಕಿಅಂಶ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಿಷಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಕಲಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಇಲ್ಲವೇ? ಕಲಾವಿದರು ಇಲ್ಲವೇ? ಅಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಆಡುತ್ತಾ ಇಲ್ಲವೇ? ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮಲತಾಯಿ ಧೋರಣೆ ಏಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದೆ?

ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಂ. ಕೊಟ್ಟಬಸವಯ್ಯ ಸೋಗಿ:—ಇದರಲ್ಲಿ ಮಲತಾಯಿ ಧೋರಣೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಮ್ಯೂಸಿಕ್ ಕಾನ್‌ಫರೆನ್ಸ್ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅಲ್ಲಿನವರು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮುಂದೆ ಬಂದದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಹಣ ವೆಚ್ಚ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಅದೇ ರೀತಿ ಬೇರೆಯವರು ಯಾರೇ ಮುಂದೆ ಬಂದರೂ ಸಹ ನಮ್ಮ ಹಣಕಾಸಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸಾಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

1-30 P.M.

ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ಬಿ. ಜ್ಞಾನಯ್ಯ:—ಕಲಾವಿದರು ಮುಂದೆ ಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಪ್ರತಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡಮಿಯನ್ನು ಅಲಂಕಾರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ? ಆದರೆ ತಾವು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ೪೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಅದೇ ರೀತಿ ಇನ್ನು ಉಳಿದ ೮-೯ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಘಾತಕೊಂಡು ಖರ್ಚು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುತ್ತೀರಾ?

ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿ. ಶಂಕರೇಗೌಡ:—ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡಮಿಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಿವೆ ಅಗಿವೆಯೋ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಗಾರ್ಯಗಳು ನಡೆದು ಹಣ ಖರ್ಚಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಹಣ ಕೂಡ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಕೆಲಸಗಾರ್ಯಗಳು ನಡೆದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ಹಣ ಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾರೋ ಅಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಒದಗಿಸಿದ ಹಣವನ್ನು ಕೂಡ ಕೆಲವು ಸಮಿತಿಗಳು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕೇಗೌಡ :—ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡಮಿಯವರ ಧೈಯ ಧೋರಣೆಗಳು ಏನು ? ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರಾ ? ಬೇರೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲೂ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಕಲೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ?

ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಂ. ಕೊಟ್ಟಬಸಯ್ಯ ಸೋಗಿ :— ಈ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡಮಿ ಒಂದು ಜಿಲ್ಲೆಗೋಸ್ಕರ ಮಾಡಿದ್ದು ಅಲ್ಲ. ಇಡೀ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾಡಿರುವುದು. ಈ ಬೆಂಗಳೂರು ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ನಡೆಸಿರುವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಖರ್ಚಾಗಿದೆ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಅವಕಾಶಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ ಮತ್ತು ಅವರಿಂದ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜನರಿಗೂ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತಾ ಇದೆ.

ಶ್ರೀ ಬಾಪೂಗೌಡ :—ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡಮಿಯವರು ರಾಯಚೂರು ಮತ್ತು ಗುಲ್ಬರ್ಗದಲ್ಲಿ ಏನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಕಲಾವಿದರು ಇಲ್ಲವೋ ? ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಹಣ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಾ ಹೇಗೆ ?

ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಂ. ಕೊಟ್ಟಬಸಯ್ಯ ಸೋಗಿ :— ಆಯಾಯ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಮಿತಿಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಮಿತಿಗಳು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ಮುಂದೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿ ಹಣ ಒದಗಿಸಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ಜಿಲ್ಲೆಗೂ ಹಣ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಅವರು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿಲ್ಲ.

[Mr. Speaker in the Chair]

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಪಿ. ಗಂಗಾಧರ್ :—ನಿಮಗೆ ಹೊದ ವರ್ಷ ೩ ಲಕ್ಷ ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಅಲಾಟ್ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಉತ್ತರ ಬಂದಿದೆ. ೫೩,೯೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ, ಉಳಿದ ಮೂರು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಖರ್ಚಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ ಕೊಟ್ಟ ಹಣವನ್ನು ಕೂಡ ಖರ್ಚು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಯೋಗ್ಯತೆ ಇಲ್ಲ, ಅದರಿಂದಾಗಿ ಇದು ನಿಮ್ಮ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಇನ್‌ವೆಸ್ಟಿಗೇಷನ್ ತೋರಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ ? ಮೂರು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿನಲ್ಲಿ ಬುದೊಂದು ಡಿಸ್ಪೆನ್ಸರಿ ಒಂದೊಂದು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಕೊಟ್ಟು ರಂಗ ಮಂದಿರಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ?

ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಂ. ಕೊಟ್ಟಬಸಯ್ಯ ಸೋಗಿ :—ಅಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರತಕ್ಕದ್ದು ಅದು ಇಡೀ ಬಜೆಟ್ ಅಲ್ಲ, ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡಮಿಯೊಳಗೆ ಈ ವಿಷಯಗಳು ಇವೆ. Financial Assistance to artisans, Scholarships to Candidates ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಇವೆ. ಇವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಮೂರು ಲಕ್ಷ ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಹೆಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ :—ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡಿರುವುದು ಯಾರು ? ಸರಕಾರದವರೇ ರಚನೆ ಮಾಡಿದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಇನ್‌ಆರ್ಟಿಸ್ಟ್ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಂ. ಕೊಟ್ಟಬಸಯ್ಯ ಸೋಗಿ :—ಜಿಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಶಿಫಾರಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಈ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು.

ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ಬಿ. ಜ್ವಾಲನಯ್ಯ :—ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಡ್ರಮಾಟಿಕ್ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಸೆಂಟರ್ ಎಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೆಲವರು ಸಾವಿರಾರು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಸೆಂಟರುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತೆಗೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿದೆಯೇ ?

ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಂ. ಕೊಟ್ಟಬಸಯ್ಯ ಸೋಗಿ :—ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳವರು ಮುಂದೆ ಬಂದರೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.